

# HET VOLLEDIGE JAARVERSLAG OF DE JAARREKENING LEZEN?

SCAN DE  
QR-CODE!



## MET DANK AAN ONZE PARTNERS:



**curio**

FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN  
PERFORMING  
ARTS FUND NL



**RWB**  
REGIO  
WEST-BRABANT

**VSBfonds,**  
iedereen doet mee

**KUNSTLOC  
BRABANT**

## REGIONAAL INVESTERINGSFONDS MBO

SUCCESVOLLE SAMENWERKING ONDERWIJS-BEDRIJFSLEVEN

FOTOGRAFEN: CORNÉ DE WEERT, DANNY AKKERMANS, ERIK DE KLERCK,  
ERWIN KLOMP, LOTTE BROUWERS  
ILLUSTRATIE OMSLAG: CEES BOOT



# GEBOUW

BERGEN OP ZOOM.

**JAARVERSLAG 2022**



TRUCK

Fender

# GEBOUW-T IN 2022

Het jaar 2022 is een bijzonder jaar, om diverse redenen. Het is het laatste jaar als Stichting Regionaal Podium voor Popcultuur Bergen op Zoom. Ook heeft de start van het jaar plaatsgevonden tijdens de laatste lockdown van de coronapandemie. Doordat we als projectorganisatie al een samenwerking hebben met Theater De Maagd kunnen we gelukkig met de show van Spinvis uitwijken. Dit blijkt een schot in de roos!

## Bezoekersaantallen

Mede door het staartje van de laatste lockdown nog iets lager dan het laatste 'normale' jaar 2019.

- 28.718 bezoekers.
- Livestreams, zoals een Quiz'M met 131 teams in samenwerking met de Brabantse podia
- Hybride events, zoals Masterclasses voor en door Young Creations.

## Highlights

Spinvis in Theater De Maagd, The Dirty Daddies (3x uitverkocht), Whispering Sons, Therapy?, Claw Boys Claw, Jett Rebel, Eefje de Visser (op festival PopMonument), Kim Wilde, Wende, My Baby, Made in Belgium met Sylvie Kreusch, Intergalactic Lovers en The Haunted Youth, SEGA met gitarist Steve Hackett en alle dansavonden na ruim twee jaar afwezigheid: 40UP, QMusic The Party Fout, Papi Chulo, 80's Verantwoord en FIJN.

## Samenwerkingen

Ook in 2022 werd er samengewerkt met lokale en landelijke organisaties. Er waren samenwerkingen met FIJN, T-Sessie (kwalitatief hoogstaande jamsessies op diverse zondagen), Bergs Blues Festival, Legends of Rock, Quiz'M, 80's Verantwoord, PopMonument, 40UP, Q2Events (Qmusic The Party Fout), Papi Chulo, Rewind, Comedy Tunes en de SENA Awards, de uitreiking van Europese Gitaarverkiezing, een samenwerking met onder andere Stichting European Guitar Awards, Markiezenhof en Sena Performers.



BET... RATS  
SERVE... ANSON  
CANS... TS  
PIGON... TS  
PERAP... VE  
ASKADE... SS  
ANNES... AT  
HEALTH... AT  
ENS...

# TEAM & VRIJWILLIGERS

## Beroepsteam

Het team heeft een grootte van gemiddeld 7 fte en is als volgt samengesteld: zakelijk leider/bestuurder (0,5 fte), programmeur (0,4 fte), hoofd administratie (0,7 fte), managementondersteuning (0,4 fte), beheerders/conciërge (0,8 fte), horeca/floormanagement (0,5 fte), vrijwilligerscoördinatie (0,8 fte), marketing (1 fte), projecten (0,65 fte), productie en lokale programmeur (0,75 fte) en hoofd techniek (0,30 fte). Hoofd techniek is gedetacheerd vanuit Curio.

## Vrijwilligers

Voor Gebouw-T bestaat er geen poppodium zonder vrijwilligers. De sociale en maatschappelijke waarde van de betrokkenheid van zo'n 157 actieve vrijwilligers is eigenlijk niet meetbaar. Dit blijkt wel uit het feit dat tijdens de pandemie het aantal juist is toegenomen. Als we het toch willen tonen in cijfers volgens methode 'Social Return of Investment':

- *Uitvoerende vrijwilligers*  
7.572 u x € 50,- p/uur      € 378.600,-
- *Advies, waaronder Raad van Toezicht, PR-commissie, Comité van Aanbeveling*  
420 u x € 100,- p/uur      € 42.000,-

## Traineeship

Dankzij de financiële ondersteuning van Regio West-Brabant, is in september 2022 een traineeshipprogramma van één jaar opgestart om technische en creatieve talenten in de regio te behouden met 7 trainees (0,52 fte-0,84 fte) als resultaat op events, marketing & content, management en techniek.

## Stagiaires

In 2022 waren 12 stagiaires actief en betrokken bij publiciteit & marketing, evenementen en productionele werkzaamheden.



THE DIRTY DADDIES

# PROGRAMMERING

Post-pandemie en dankzij de samenwerking met Theater De Maagd ontstaat er snel een succesvolle symbiose. Eerste hoogtepunt Spinvis in het theater, wat direct de samenwerking symboliseerde. Later een nog sterkere samenwerking door middel van de Comedy Tunes Comedy Nights, georganiseerd door Theater De Maagd in Gebouw-T.

## Deuren open

Vanaf eind maart de deuren wagenwijd open met direct een uitverkochte show van The Dirty Daddies, gevolgd door hoogtepunten met Gallowstreet, DeWolff, Sloper, Whispering Sons en Papi Chulo.

## Later in het seizoen

Eindelijk kan de uitgestelde jubileumshow van Jett Rebel plaatsvinden en de officiële 10e editie van het Op De T Festival. Andere hoogtepunten zijn PopMonument met Eefje de Visser, Kim Wilde, Wende, My Baby, Made in Belgium, SEGA met award voor Steve Hackett, samenwerkingen met het Cultuurrijks van R.S.G. 't Rijks en diverse schoolfeesten. Lokale en sociaal-maatschappelijke samenwerkingen door verhuringen van Zuidwestelijke Delta, Hotel La Pucelle, WOD4LIF(V)E en Popschool Challenge.

# PROJECTEN

In 2022 zijn er gelukkig weer een divers scala aan (samenwerkings)projecten opgepakt.

## Young Creations

Het tweede jaar van Young Creations, het jongerenplatform, begon minder rooskleurig maar eindigde met een knaller! Het weer opengaan van de deuren heeft nieuwe kansen geboden die met beide handen zijn aangepakt door de 9 Young Creators. Er is veel georganiseerd en een vlucht vooruit genomen naar 2023.

- Masterclasses (hybride: fysiek te bezoeken en online te bekijken).
- Silent Disco bij Op De T.
- Beat The DJ.
- Voorbereidingen voor Life On Stage (januari 2023).
- Voorbereidingen voor Jongerenfestival GROWN (mei 2023).





## **Sena Performers Guitar Week**

Van 21 t/m 27 oktober 2022 staat Bergen op Zoom volledig in het teken van de (electische) gitaar met zowel gratis als betaalde activiteiten.

- Exclusieve opening Guitar Night door Vandenberg met lokale support van Nienke Dingemans.
- Gratis dampende zaterdag Pub Night in Het Provoosthuis met topmuzikanten Leendert Haaksema en Marcel Singor.
- Gratis toegankelijke Gitaardag in Het Markiezenhof met clinics, optredens en Q&A's door Jan Akkerman, Vedran Mircetic (De Staat), Erik Vaarzon Morel en Sishani
- Vijftien jaar SEGA foto-expositie op de Grote Binnenplaats van het Markiezenhof.
- Spetterende afsluiting in Gebouw-T met uitreiking Guitar Award voor (inter)nationale artiest Steve Hacket (o.a. Genesis).

## **Op De T Festival**

Gebouw-T presenteert: de 10e editie van Op De T Festival, op Hemelvaartsdag donderdag 26 mei. Deze bijzondere jubileumeditie moest al tweemaal uitgesteld worden maar in 2022 was het echt zover. Het werd een extra groot feest wat we samen vierden met alle bezoekers, artiesten en vrijwilligers. De artiesten van het Op De T Festival 2022: 666 The Nightmare, Tim Knol & The Bluegrass Boogiemmen, De Baron, Squander Squad, Blaas of Glory en Mindblow kwamen spelen op het Wilhelminaveld. Er was een grote kinderhoek, silent disco en verschillende drank- en eetkraampjes.

Zonder beperkingen heeft in 2022 de 10e editie van ons Op de T festival kunnen plaatsvinden. Ook de eerste editie die volledig pin-only is geweest. Met 7.000 bezoekers (een record!) is het duidelijk dat het publiek stond te springen om weer op het Wilhelminaveld bij elkaar te komen.



## **RWB Regio West-Brabant Werkt Met Talent**

In West-Brabant is, net als in heel Nederland, sprake van vergrijzing. De provincie moet zich duidelijker profileren om jongen met talent aan zich te binden. Daarnaast is er een groot tekort aan technici en ICT'ers. Twee projecten zijn hieraan verbonden:

- T-Lab: kennismaken met de creatieve en technische industrie in samenwerking met DSV, TAIT en Siemens en R.S.G. 't Rijks. Interactieve talks over smart engineering & technology robotisering, 3D-printing, augmented reality en gaming.
- Trainees: traineeships voor young professionals post-mbo en post-hbo. Er zijn zeven plaatsingen gerealiseerd op technicus van de toekomst, marketing & content, zakelijke leiding & organisatie en event management.

## **Theater De Maagd**

Per september 2021 was de 3HO projectorganisatie verantwoordelijk voor de operatie van Theater De Maagd. Er is gewerkt met zzp'ers, uitzendkrachten en een kleiner wordend aantal medewerkers van het Cultuurbedrijf Gemeente Bergen op Zoom. De projectorganisatie heeft zorg gedragen voor de bedrijfsvoering en administratie zodat Theater De Maagd weer open kon (post-pandemie) voor artiesten, publiek en cultureel veld. Dit op verzoek van college van B&W.

Er zijn gelijk zaken grondig aangepakt. Zo werd de podium-infrastructuur helemaal vernieuwd en werden nieuwe programmaliijnen geïntroduceerd. Er was natuurlijk plaats voor de grote namen op het gebied van cabaret, theaterconcerten en show maar in het seizoen 22/23 was er ook plek voor: Op Avontuur (avontuurlijke programmering uniek in de regio), peutertheater, comedy avonden in Gebouw-T en voorstellingen met een maatschappelijk onderwerp. Hoogtepunten waren o.a. TV opnamen Guido Weijers, Peter Pannekoek, Richard Groenendijk, Jawad Es Soefi, Oliver van BOV, Ronald Goedemondt, De Formule 1 show II, Shakespeare By Heart en Wunderbaum.

Theater De Maagd 2022 in cijfers:

- 129 voorstellingen.
- 158 verhuringen.
- 46.510 bezoekers.

Andere succesvolle (samenwerkings)projecten zijn het Politiek Café en PopMonument.



## **T-Strijd #11**

Ruimte geven aan lokaal talent gebeurt al elf jaar in Gebouw-T en ook hier vinden ontwikkelingen plaats. Ditmaal zijn de voorrondes opgesplitst in genres rock & heavy, pop & alternative en hiphop. Elke voorronde geeft één winnaar (gekozen door jury), het publiek bepaalt de vierde winnaar. Manic, The Yummy Mouths, ASPACETOLIVE en Akuma Jin presenteerden zich tijdens de showcase.

# **CULTURELE EN FACILITAIRE FUNCTIES**

Gebouw-T biedt naast events en concerten ook diverse culturele en facilitaire functies:

- T-Sessie, dé openbare jamsessie voor jong en oud.
- BuurtCultuurFonds, administratie en adviescommissie.
- Popschool, 10e editie i.s.m. het CKB.
- Oefenruimtes en studio.

# **OPLEIDING**

De opleiding PET (Podium- en Evenemententechniek) van Curio maakt sinds de start gebruik van onze leeromgeving. Deze samenwerking zal, samen met het theater, verder uitgebreid worden.

# **PROMOTIE**

Er is ingezet op diverse facetten om de promotie nog verder uit te breiden en verbeteren.

Er is vol ingezet op vaste elementen waarbij diverse communicatie, zowel online als offline, eenzelfde vormgeving moet hebben. Deze vastigheid zorgt door herhaling voor herkenning. Ook zijn er samenwerkingen aangegaan met New York Pizza, bioscoop C-Cinema, OOR magazine, Soundz en ZuidWest TV. Dit alles heeft geresulteerd in de terugkeer van trouwe bezoekers en een flinke stijging van volgers op social media kanalen: Facebook +11%, Instagram +13%.



# BUSINESS CLUB & VRIENT VAN T

Eerst muziek, dan netwerken! Als lid van de Business Club hebben ondernemers de unieke mogelijkheid om genieten van goede muziek te combineren met netwerken. Ruim 90 ondernemers en bedrijven uit de regio zijn lid waar meerdere keren per jaar bijzondere bijeenkomsten voor wordt georganiseerd. Loyaliteitsprogramma Vrient van T heeft in 2022 een opfrisser gekregen. Zo kunnen muzikliefhebbers voor een sympathiek bedrag met korting of soms gratis naar concerten en het aantal pakketten is uitgebreid. In 2022 zijn er 78 Vrienden van T.

# SUBSIDIËNTEN & SPONSOREN

Initiator van Gebouw-T is Gemeente Bergen op Zoom. Onze stichting heeft een huur- en subsidierelatie met de afdeling Vastgoed met een daarbij behorende prestatieovereenkomst met team Cultuur & Vrijtijdseconomie.

Andere belangrijke stakeholders zijn:

- Curio.
- Medium-sized sponsors Datamex, Lyfter, Culinair Vlegghels, De Waterput.
- Sponsors Op De T Festival; Hypodomus, Saver, De Kringloper, Markiezaat Container Terminal, Natuurpodium Brabantse Wal.

# FINANCIËN

In 2022 is het exploitatieresultaat 61.667 euro positief ten opzichte van een nihil saldo in 2021.

Kijkend naar de baten:

- De entree- en horecabaten zijn gestegen van 119k naar 628k.
- De reguliere subsidies zijn gedaald van 780k naar 600k.
- De projectbijdrage gestegen van 116k naar 587k.

Kijkend naar de lasten:

- De gages, activiteiten en horecalasten zijn gestegen door de toename van activiteiten, namelijk van 138k naar 433k.